

Rondine al nido

(Die Schwalbe kehrt zurück zum Nest)

Versi di Luigi Sica (keine Lebensdaten)
Musica di Vincenzo de Crescenzo † 1964

Andante mosso

8va

mf come campane

con Ped.

4

7

Sot - to la gron - - - da del - la tor - re an -
Nel - la pe - nom - - - bra dol - ce del - la

10

- ti - - - - ca u - na ron - di ne a
se - - - - ra pas - sa la - a pri - ma

The musical score is written for piano and voice. It features a piano accompaniment with a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand. The piano part is marked 'mf come campane' and 'con Ped.'. The tempo is 'Andante mosso'. The score includes a vocal line with Italian lyrics. The lyrics are: 'Sot - to la gron - - - da del - la tor - re an - Nel - la pe - nom - - - bra dol - ce del - la - ti - - - - ca u - na ron - di ne a se - - - - ra pas - sa la - a pri - ma'. The score is divided into systems, with measures 4, 7, and 10 marked at the beginning of their respective systems.

Rondine al nido (Die Schwalbe kehrt zurück zum Nest) - Seite 2

12

mi - - - ca, al - - - lo - s boc - ciar - del
ve - - - ra, cin - guet - ta - no le

14

man - dor - lo è tor - na - - - ta. Ri -
ron - di - ni nel vo - - - lo.

17

-tor - na tut - ti gli an - - - ni sem - pre al - la stes - sa
Eb - bre di lu - ce e d'a - - - ria ed io son tri - ste e

20

da - - - ta Mon - ti e ma - re es - sa
so - - - lo Mon - ti e ma - re tu non

Rondine al nido (Die Schwalbe kehrt zurück zum Nest) - Seite 3

23

var - ca per tor - nar! So - lo a
 var - chi per tor - nar? Mia pic-

ff ten.

rit. ff col canto

26

Meno, *poco rall.*

- mo - re quan - do fug - ge e va lon - ta - no spe - ri in -
 - ci - na fos - ti tut - ta la mia vi - ta sei fug -

ff *col canto* *p*

31

- va - no ma non tor - na più, spe - ri in - va - no
 - gi - ta e non tor - ni più, sei fug - gi - ta

p *armonioso* *pp*

36

1. ma non tor - na più!
 2. e non tor - ni più!

a tempo *ff deciso*