

Occhi di fata

(Die Augen einer Fee)

Versi di Tremacoldo † 1958
Musica di Luigi Denza † 1922

Andantino

p *leggero e ben legato*

4

p *poco rit.* *a tempo*

O be-gli oc-chi di fa - - - ta, O be-

7

-gli oc - chi stra - nis - si - mi e pro - fon - di, Voi m'a ve - te ru-

9

- ba - - - ta. La pa - ce de la pri - ma g'o - o - ven-

rit. *col canto*

11 *a tempo*

-tù; _____ Bel-la si-

rit. *a tempo*

14

-gno - ra dai ca - pel - li bion - di, _____ Per la mia g'ò - vi -

rit. *a tempo*

16

-nez - za _____ che v'ho da - ta. _____ Mi da-re-te di
col canto

poco rall *a tempo* *ritenuto*

19 *a tempo*

più? _____ Ah!

a tempo *rit.* *p*

22

sì! Voi mi da - re - - - te. Dei vo - stri

sempre col canto

appassionato *cresc.*

24

ba - - - - ci la feb-bre e l'ar-do - - - re, Voi pal-li-da ca-

f

26

- dre - te. Tra le mie brac-c'a a - per - te, tra le mie bra - a - ac - c'a a-

rall. *rall.* *col canto*

28

- per - te e sul mi - o cuor.

a tempo *p* *dolcissimo*

31 *Meno* *pp*

Del - la mia g'o - ven - tù _____ pren - de - te il

Meno
pp *tremolo*

33 *cresc.*

fio - - - re, _____ Del mio g'o - vi - ne san - gue _____ il fiore pren -

35 *f* *rit.* *pp* *lent.*

-de - te. _____ Ma da - te - mi l'a - mor, _____ ma

col canto *p*

38

da - te mi - i - i l'a - mo - o - or!

col canto *pp*