

Musica Proibita (Verbotenes Ständchen)

Deutscher Text nach Übersetzung:
Peter Paul G. Müller

Versi di Flick-Flock † 1939
Musica di Stanislav Gastaldon † 1939

PIANO *pp*

F Gm

3 *animandosi stent...*

C7 F F/E \flat D

6 *pp ten. p*

Gm B \flat m6 F C7 D $^\circ$ Fm B \flat m7

10 CANTO *p quasi parlato*

Og-ni se - ra di sot - to al mio bal - co - ne Sen - to can -
Al - le A - ben - de un - ter dem Bal - ko - ne, ein Lie - bes -

C4 C F

13

tar u - na can-zon d'a - mo - re, Piu vol - te la ri - pe - te un bel gar -
 lied er - klingt so süß und won - nig. Ein schö - ner Jüng - ling singt es im - mer

Dm G7 C7 F

16

zo - ne E bat - te - re mi sen - to for - te il co - - - re, E bat - te - re mi
 wie - der; ich hör es im - mer ger - ne und bin glück - lich. Das Blut steigt mir zu

F B \flat F B \flat F

19

sen - - - to for - te il co - o - or. Oh quan - t'è dol - ce quel - la me - lo -
 Ko - pfe, mir wird ganz warm ums Herz. Oh, wie so süß - - - klingt die - se Se - re -

G9 C7 F * F+5 *

col canto *f*

22

di - - - a Oh com' è bel - - - la, quan - to m'e gra -
 na - - de, oh, die - ses Lied be - wegt jetzt mei - ne

Gm C7

p con entusiasmo

24 *Più animato*
mf *f*

di - ta! Ch'i - o la can - ti non vuol - la mam - ma
 See - le. Daß ich es sin - ge, die Mam - ma will's nicht

mf *f*

F *leg.* * A *leg.* * E7 *leg.* *

26

mi - a: Vor - rei sa - per per - ché me l'ha proi-
 hö - ren! Ich möcht' nur wis - sen, wa - rum sie's mir ver-

A D^b A^{b7}

28 *affrett.....cresc.....*

bi - ta? El - la non c'è ed io la vo' can - ta - re La fra - se che m'ha
 bie-tet? Jetzt ist sie weg, den Vers will ich nun sin-gen; mein Herz pocht stark, wa -

D^b D^b/B^b G^b A7 D^b G^o

31 *1.º tempo* *ten.* *pp* *Più presto*

fat - to pal-pi-i ta - a - re: Vor - rei ba -
 rum weiß nur der Hi - im - mel! Ich möch-te

1.º tempo *pp*

D^b A^b D^b D^o F7

34 *con trasporto*

cia - - - r'i tuoi ca - pel - li ne - ri, Le la-ab - bra
dei - - - ne schwar-zen Haa - re strei - cheln, die Lip - pen

marc. il Canto

B \flat Dm Cm

36 *rall.*

tu - e e gli oc - chi tuoi se - ve - ri, Vor - rei mo -
küs - sen, auch dei - ne schö - nen Au - gen! Ich möch - te

rall.

F7 D-9 B \flat

38 *ff stent... sotto voce rall.*

rir con te, an-gel di Di - o, O bel - la in na mo - ra - ta, te - sor
mit dir ster-ben, du mein En - gel; Oh, wärst du doch mein Schatz du schö - ne

ff stent... pp rall.

B \flat G7 Cm E \flat m B \flat /F F7

41 *1.º tempo*

mi - o. Qui sot - to il vi - di ie - ri a pas - seg - gia - re E lo sen -
Frau. Ich sah dich un - ten, hin und her spa - zie - ren, hör - te dich

1.º tempo p

B \flat E \flat F B \flat B \flat

Presto
pp con anima

44

ti - va al so - li - to can - tar... Vor - rei ba - cia - r' i tuoi ca - pel - li
sin - gen die - ses Lie - bes - lied: Ich möch - te dei - ne schwar - zen Haa - re

F C7 F >F7 B^b

47

ne - ri, Le la - ab - bra tu - e e gli oc - chi tuoi se -
strei - cheln, die Lip - pen küs - sen, auch dei - ne schö - nen

C F F7

49

ve - ril! Strin - gi - mi, o ca - - - ra, strin - gi - mi al tuo
Au - gen! Drück mich, oh Liebs - - - te fest an dei - nen

B^b B^b Gm7

51

co - re fam - mi pro - var l'eb - brez - ze de - e - el - l'a - mor.
Bu - sen; ich möch - te im - - mer dein Ge - lie - ie - ieb - ter sein!

Cm C B^b F7 B^b