

g - moll
G - Dur

La Canzone dell' amore

(Das Lied der Liebe)

Komplett geschützt

Walzer aus dem Film OMONIMO

Deutscher Text nach Übersetzung:
Peter Paul G. Müller

Versi di Bruno Cherubini † 1947
Musica di Cesare Andrea Bixio † 1978

Walzer moderato

KLAVIER

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and melodic fragments, while the left hand provides a harmonic accompaniment. Dynamics include *f*, *pp*, and *dim.*. Chords are labeled as Cm6, Gm, D7, Cm6, and D7.

9 CANTO

Qual me-ne - strel - lo d'a - mor, pic - co - la bim - ba del
Ich sin-ge Dir die-ses Lied, nur für Dich lieb - li - che

The vocal line begins at measure 9. The piano accompaniment continues with chords Gm, Cm6, Gm, and G7. Dynamics include *p*.

15

cuor, io vor - rei nel l'es - ta - si so - spi -
Frau. In Ge - dan - - - ken möch - te ich auf den

The vocal line continues. The piano accompaniment features a *rinforz. sempre* section. Chords are Cm, Cm6, and Gm.

21

rar chi - no ai tuoi piè: O - gni se - gre - to do -
Hän - den tra-gen Dich. Die - sen ver - bor - ge - nen

The vocal line concludes. The piano accompaniment includes a triplet and ends with chords Cm6, Gm, Gm6 D7, Gm, and D7/G.

27

lor _____ scor - de - rò _____ sol per tè! _____
 Wunsch he - ge ich nur für dich!

Gm D7 G

33

So - lo per te, Lu - ci - i - i - a, _____ va la can - zo - ne
 Für Dich al - lein, Lu - ci - i - i - a, _____ hab' ich das Lied ge -

G D7 D aug

39

mi - i - i - a _____ Come in un so - gno di pas - sion,
 schrie - ie - ie - ben. _____ Wie im Traum vol - ler Lei - den - schaft,

G D7

45

tu sei l'e - ter - na mia vi - sion. _____ U - na vi - sion d'a -
 Dein Bild er - scheint mir als Vi - sion. _____ Die - se Vi - sion der

G D7

51 *rit.*

mo-o-o-or(e) che mi tor - men - tai il cuo - o - or(e) e nel mio
 Lie-ie-ie-be, die dau-ernd quält mein Herz und Sinn! In mei-nem

cresc. *f* *con forza tratt. deciso*

D7 Am H7 Em Cm/A

58

so - gno vi - vo per te sol per te, Lu - ci - i - a!
 Traum le - be ich für Dich, nur für Dich, Lu - ci - i - a!

pp *pp*

Gm D7 Gm

65

mf *f*

G D7 H7 Em

73 *rit.*

E il più bel so - gno vi - vo per te sol per te, Lu - ci - i - a!
 Den schön-sten Traum le - be ich für Dich, nur für Dich, Lu - ci - i - a!

p

Cm/A Gm/B D7 Gm Gm