

L'ADDIO A NAPOLI

(Addio, mein schönes Napoli)

Versi e Musica di
Teodoro Cottrau † 1879

Andantino
p *pp* <> <>

CANTO

1. Ad - dio, mia bel - la Na - po - li, ad - di - i - o, ad - di - i - o! La
2. Tutt' al - tro ciel mi chia - a - ma. ad - di - i - o, ad - di - i - o! Ma

Andantino
p dolcissimo *pp*

PIANO

F C7 F

5 *mf* *f* *p*

tua so-a-ve ìm - ma - gi - ne chi mail, chi mai scor - dar po - trà! Del ciel l'az - zur - ro
ques - to cor ti bra - a - ma e il cor e il cor ti las - ce - rò! Di ba ci - e d'ar - mo -

mf *f risoluto* *p*

D7(9) Gm C7 F

10 > *p* <> *sf* *f*

ful - gi - do, la pla - ci - da ma - ri - i - na, qual co - re non i - ne - bri - a, non
ni - i - a e l'au - ra tua ri - pie - e - na; o ma - gi - ca Si - re - e - na fe -

p *sf*

C7 F D7(9) Gm

15 *p ff* *a tempo* *p* *rall.*

bea, non bea di vo - lu - ta? In te - e la ter - ra e l'a - u - ra fa vel - la - no d'a -
dele fe - dele a te sa - rò! Ai mie - i pen - sier più te - ne - ri ri - tor - ne - ran gl'is -

f risoluto *p* *ff* *p* *col canto*

C7 F C/E G7

20 *ff a tempo* *f* *rall. assai*

mo-o-re; te so-la al mio do-lo-re con for-o-o-or to io sog-ne - rò - o o-oh! ad-
 ta-an-ti, le gio-ie e le me-mo-rie de mie-e-e-e-i fe-li-ci di - i o-oh! ad-

a tempo *col canto*

ff *f* *p* *ff*

C Fm C Gm7(b5) C

25 *p a tempo tratt.* *a tempo* *pp* *con sentimento allarg*

dio mia bel-la Na-po-li, ad-di-i-o, ad-di-i-o! Ad-di-o, ca-re me-
 dio mia bel-la Na-po-li, ad-di-i-o, ad-di-i-o! Ad-di-o, ca-re me-

f col canto *pp*

F C7 F A7 F7

30 *stent. tratt. smorz.* *ten.*

mo-ri-e del te-em po, ah! che pas-sò!
 mo-ri-e del te-em po, ah! che fug-gi!

col canto *brillante* *più mosso f* *sf*

F7/B B G7 Gis°/C F/C F C7 F6

35 *rall.*

f *f* *p* *f*

C° C7 H°/C F B/G C7 F6 Bm6 F Gis° C7 F