

d - moll
D - Dur

Carmen komm !

(Melodie: Jalousi-Tango)

Musik geschützt

Text: Peter Paul G. Müller

Musik: Jacob Gade † 1963

Einleitung
Moderato

PIANO

f *accel.* *rit.* *fz*

4

Recit.

espress. *mf*

8

con fuoco *fz* *8va - -* *p* *doloroso*

Poco lento

13

Tango

f *ff* *mf*

19

und hei-ße Rhyth-men hö - ren. Ach, bit-te, bit-te, bit-te Lieb - ling komm! Ich war-te schon lang' auf Dich; die Zeit ver-
wie schön Du an - zu - schau - en. Ach, bit-te, bit-te, bit-te Lieb - ling tanz den Tan-go doch noch ein - mal, ich bin so

Carmen komm! (Melodie: Jalousi-Tango) -Seite 2

-rinnt so schnell und kommt nicht mehr zu-rück! Es ist schon spät und der Weg ist noch so
glück - lich, mich mit Dir hier zu dreh'n. Laß' uns ver - ges - sen die Zeit und al - le

26

mf *f* *bien rythmé*

weit. Wir wol - len tan - zen, wir bei - de sind be - reit! Des - halb bitt' ich Dich,
Müh', wir wol - len tan - zen und glück - lich sein bis Früh! Heu - te le - ben wir!

33

f *ff*

laß' mich hier nicht steh'n, komm, wir wol - len geh'n.
Schenk' den Tan-go mir! Ich lieb' Dich da - für!

40

f *ff* *sfz*

Du siehst aus, be - zau - bernd und schön. Dein Charme rührt mein Herz wun - der - sam. Mir

45

p dolce

ist, als wenn auf - geht die Sonn' am Mor - gen und al - les ganz hell ü - ber - strah - len wi - ill.

54

sfz

Dein Duft macht mich schwach, mei - ne Fee! Kein Mann kann Dir lang wi - der -

61

sfz

Carmen komm! (Melodie: Jalousi-Tango) -Seite 3

- steh'n! _____ Mir scheint, als wenn al - les sich dreht, so be - tört mich Dein Flair, mei-ne

68 *cresc.* *f* *dim.* *p*

Schö - ne, mein Lieb'.

75 *f* **SOLO** *f*

82 *f*

Dein

88 *f*

Duft macht mich schwach, mei-ne Fee! _____ Kein Mann kann Dir lang wi-der - steh'n! _____ Mir _____

94 *pp*

scheint, als wenn al - les sich dreht, so be - tört mich Dein Flair, mei-ne Schö - ne, mein Lieb'.

102 *f* *p subito* *2. x rit.* *molto* *ff*