

# Mattinata

(Morgenständchen)

Versi e Musica di

Ruggiero Leoncavallo †1919

- Gemafrei –

L'au-ro-ra di bia-a-an-co ve-sti-ta  
Già l'us-cio di-schiu-u-u-de al gran-sol  
Di già con le ro-see sue di-ta  
Ca-rez-za de' fio-ri lo stuol  
Com-mos-so da un fre-e-e-mi-to ar-ca-no  
In-tor-no il cre-a-a-a-to già par  
E tu non ti de-sti ed in va-no  
Mi sto qui do-len-te a can-tar

Met-ti an-che tu la-a-a ve-ste bian-ca  
e schiu-di l'u-scio  
al tuo can-tor O-ve non se-i  
la lu-ce man-ca  
O-ve tu se-e-i nas-ce la-mor  
Met-ti an-che tu la-a-a ve-ste bian-ca  
e schiu-di l'u-scio  
al tuo can tor O-ve non se-i  
la lu-ce man-ca  
O-ve tu se-e-i  
nas-ce la-mor

## Erklärungen

Già wird **Dja** (weich),  
nas-ce wird **na-sche**,  
l'us-cio wird **lu-scho** und  
schiu-di wird **skiu-di** gesungen.

Unterstrichene Silben werden auf einer Note zusammen gezogen.

Kleine Buchstaben bedeuten Kolloratur.

[www.addio-napoli.de](http://www.addio-napoli.de)