

# L'alba separa dala luce l'ombra

(Licht und Schatten am Morgen)

aus 4 Canzoni di Amaranta

Versi di Gabriele D'Annunzio †1938

Musica di Francesco Paolo Tosti †1916

- Gemafrei –

L'al-ba se-pà-ra dal-la lu-ce l'om-bra

e la mia vo-lut-tà dal mio de-si-re.

O dol-ci stel-le,

è l'o-ra di mo-ri-re.

Un più di vi-no a-mor dal ciel vi-i sgom-bra.

Pu-pil-le ar-den-ti,

o voi sen-za ri-tor-no stel-le tris-ti,

speg-ne-te vi in-cor-rot-te!

Mo-rir deb-bo.

Ve-der non vo-glio il gior-no,

per a-mor del mio sog-no e del-la-a-a not-te.

Chiu di-mi, o Not-te,

nel tuo sen ma-ter-no,

men-tre la ter-ra

pal-li-da s'ir-ro-ra.

Ma che dal san-gue mi-o

**na-ska** l'au-ro-ra

e dal so-gno mio bre-ve

il so-le e ter-no,

e dal so-gno mio bre-ve

il so-le e ter-no.

(**na-ska** wird **na-scha** gesungen)

Unterstrichene Silben werden auf einer Note zusammengezogen!

[www.addio-napoli.de](http://www.addio-napoli.de)