

c - moll
Es - Dur

Für mich allein

(Tutta pe' mme!)

Komplett geschützt

Deutscher Text nach Übersetzung:
Peter Paul G. Müller

Text: Francesco Fiore † 1954
Musik: Gaetano Lama † 1950

ANDANTE

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction marked 'ANDANTE' and 'ff'. The key signature is C minor (three flats) and the time signature is 2/4. The piano part features a steady bass line and chords in the right hand. The vocal line enters at measure 6 with two verses. The score includes dynamic markings such as 'p dolce' and 'poco cresc. e rinf.'. Chord symbols are provided below the piano part: Cm, Eb, Cm, Eb, C, Fm, Bb7, Eb, Bb7, Eb, Bb, Fm, Bb7, Eb, Abm, Eb, F9, Bb7.

ff *ff* *p dolce* *poco cresc. e rinf.* *p*

1. Im Schat - ten wan - delt je - nes
2. Das Herz will lei - den nicht und

Herz, das nicht mehr schla - fen kann. Es singt und weint, weil du die
braucht jetzt ei - nen Son - nen - strahl. Die Lie - be die nicht ster - ben

Lie - be nicht er - ken - nen kannst. Wenn du mich hörst und mich siehst, glaub' mir
will, braucht jetzt viel Hei - ter - keit! Der Froh - sinn und mei - ne Son - ne bist

nicht! Schau nicht zum Fen - ster raus, ich lieb' dich
du. Es seufzt mein Herz nach dir im Sil - ber -

nicht. Ich sin - ge jetzt nicht für dich, für ei - ne an - d're.
 - mond! Das Licht am Him - mel bist du, siehst du die Ster - ne.

24 *3. x SOLO*

p *tempo*

Ich will dich nie - mals mehr seh'n, laß mich doch ge - hen.
 Ich leb' und ster - be für dich, du bist mein Le - ben!

29

Bb7 *Bbaug* *Eb*

Du bist die Rich - ti - ge nicht, nein nicht für mi - i - i - ich!
 Ich lie - be dich nur al - lein, nur dich al - lei - ei - ei - ein!
 Sänger Ich lie - be dich nur al - lein, nur dich al - lei - ei - ei - ein! *§*

33 *f con anima* *ff*

Gm *Eb aug* *Ab*

Ich kenn' dich nicht, du bist mir fremd ciao, ciao Ma - ria.
 Du mei - ne Lie - be, du mein Glück sei im - mer mein.

37 *p col canto* *p*

Abm6 *Eb* *Fm* *Bb7* *Eb*

41 *ff* *Dal al CODA e* *CODA* *f*

Cm *Eb* *Cm* *Cm* *Eb* *Cm* *Abm6*

dich, nur dich für al - le Zeit Ma - a - ri! *ova*

45 *ff* *ff* *tempo* *sff*

Eb *Fm* *Bb7* *Eb*