

# Love Story

(Schicksalsmelodie)

aus dem Paramount Film "Love Story"

Text Carl Sigman †2000

Musik: Francis Lai

Where do I be-gin  
to tell the sto-ry of how great a love to be,  
The sweet love sto-ry that is ol-der than the sea,  
The sim-ple truth a-bout the love she brings to me?  
Where do I start?

With her first hel-lo  
she gave a mean-ing to this emp-ty world of mine;  
There'd ne-ver be an-oth-er love, an-oth-er time;  
She came in to my life and made the liv-ing fine.  
She fills my heard.

## Refrain:

She fills my heard with ver-y spe-cial things,  
with an-gel songs, with wild im-ag-in-ings,  
She fills my soul with so much love  
that an-y-where I go I'm nev-er lone-ly.  
With her a long, who could be lone-ly?  
I reach for her hand, it's al ways there.

How long does it last?  
Can love be meas-ured by the hours in a day?  
I have no an-swears now, but this much I can say:  
I know I'll need her till the stars all burn a-way  
And she'll be there.

[Deutscher Text folgt](#)

# Schicksalsmelodie

(Love Story)

Text: Carl Sigman †2000

Musik: Francis Lai

Schick-sals-me-lo-die,  
du wirst uns zwei be-glei-ten, doch wenn du er-klings-t,  
kann das zu al-len Zei-ten nur ein Gruß mir sein  
aus wun-der-ba-ren Ta-gen, die heut' für uns zwei  
so lang vor-bei.

Schick-sals-me-lo-die,  
mein Herz wird dich ent-dek-ken und dein schö-ner Klang  
wird die Er-inn-rung wek-ken, doch ich weiß es lang:  
das Glück, das ich ver-lo-ren, Schick-sals-me-lo-die,  
bringst du mir nie

Der Weg ist weit, ich wer-de nie ihn geh'n.  
Wir wer-den nie uns bei-de wie-der-seh'n.  
Ich hör' das Lied und muß auf ein-mal wie-der trau-rig sein.  
Ich hör' die Stim-me, die zu mir spricht  
und wenn ich träu-me, du wä-ä-ärst hier,  
bin ich al-lein.

Schick-sals-me-lo-die,  
ich hör' den Him-mel wie-nen und ich geh' mit dir  
im Ster-nen-schein durch mei-nen wun-der-ba-ren Traum.  
Doch die-ser wun-der-ba-re Traum wird kei-ner Zeit  
mir Wirk-lich-keit.

[www.addio-napoli.de](http://www.addio-napoli.de)