

**Berühmte Serenade**

(Célèbre Serenata)

aus dem Ballett "Les Millions d'Arlequin"

Deutscher Text:

1. Strophe: nach Übersetzung: Peter Paul G. Müller

2. Strophe: von Peter Paul G. Müller

Musik: Riccardo Drigo † 1930

italienischer Text: 1. Strophe:

Giuseppe Kaschmann † 1857

*Allegretto mosso**imitando i mandolini*

*p*

F Dm G7

5

F Dm F G7

9

*Allegretto cantabile*

*mp* *dim.*

G7 C G aug C

14

1. Der wei - ße Mo - o - ond ü - ber uns  
2. Ich träu - me vo - o - on Dir schon lang,

*p dolce*

G aug C G aug C G aug

19

scheint mit sei - nen sanf - ten Stra - ah - len;                    brei - - -  
 Du wärest mei - ne Frau für's Le - e - ben.                    Al - - -

24

tet den si - i - il - ber - nen Glanz                    wie ein Schlei - er ü - ber  
 les, was i - i - ich heu - te hab',                    wür - de ich für Dich gern

*un poco rit. col canto*

29

Flu - ren und Wald.                    Nach - ti - gall singt froh ihr Lie - bes - lied  
 ge - e - e - ben.                    Wenn Du die Lie - be doch spü - ren könntst',

34

leis' schallt ihr Ruf vom fer - nen U - u - fer.  
 die ich schon lang' für Dich em - pfi - in - de.

39

Ein sü - ßer Zau - ber um - gi - ibt uns, es ist die Lie - ie - be,  
 Kein Glück der Welt könn - te grö - ßer sein so wa - ge ich es heut',

F Em H7

44

die uns ge - fan - gen nimmt, oh! Zau - au - ber, ah ah!  
 zu fra - gen Dich er - neut, wirst' mei - ne Frau? Sa - ag'

*rit.*

Em G7

49

*Un poco più sostenuto  
 dolcissimo con espressione*

Komm, sü - ßes Le - ben, Du mei - ne Lie - be, komm,  
 ja, sü - ßes Le - ben, Du mei - ne Lie - be, komm,

C G7

54

*rall.* *un poco cresc.*

ruh' noch ein - mal an mei - nem Her - zen, spür' mit mir uns' - re  
 ruh' für im - mer an mei - nem Her - zen, spür' mit mir uns' - re

E7 A7

59 *a tempo*

Glück - se - lig - kei - ei - ei - eit, die ich schon lang' her - bei - ge - se - ehnt hab!  
 Glück - se - lig - kei - ei - ei - eit, die ich schon lang' her - bei - ge - se - ehnt hab!

D7 D C G7 C

64 *dolce*

— Komm, es ver - zehrt sich mein Herz nach  
 — Komm, es ver - zehrt sich mein Herz nach

*dolce*  
*pp*

C

68

Dir, oh komm, schnell ent - flieht die Zeit lie - ber  
 Dir, oh komm, schnell ent - flieht die Zeit, lie - ber

G7

72 *rall.* *a tempo*

Schatz, so schenk' mir doch bit - te heut' ei - nen  
 Schatz, so schenk' mir doch bit - te heut' ei - nen

E7 A7 D9

76

Kuss, der uns gibt das Glück für al - - - - le  
 Kuss, der uns gibt das Glück für al - - - - le

D7 G7

79

Zeit.  
Zeit.

1.

C G aug C G aug

83

Zeit.  
Zeit.

2.

C F

Bleib  
Ich

87

doch bei mir, ich lie - be Dich!  
 dan - ke Dir, ich lie - be Dich!

C